

# GuitART n.95

Agosto 2019



Straordinaria nuova operazione discografica del chitarrista nuorese Cristiano Porqueddu, riconosciuto ormai dalla critica internazionale come uno dei massimi esperti ed interpreti del repertorio per chitarra del Novecento e contemporaneo.

## **Novecento Guitar Sonatinas**

**Musiche di:**

**Franco Cavallone, Mark Delpriora, John W. Duarte, Alfredo Franco, Angelo Gilardino, Albert Harris, Vitaly Kharisov, Virgilio Mortari, Cyril Scott, Carlos Surinach**

Cristiano Porqueddu, *chitarra*

4 CD

Brilliant classics, 2019

★★★★★ GUITART AWARD

Straordinaria nuova operazione discografica del chitarrista nuorese Cristiano Porqueddu, riconosciuto ormai dalla critica internazionale come uno dei massimi esperti ed interpreti del repertorio per chitarra del Novecento e contemporaneo.

Porqueddu sempre per la major internazionale Brilliant Classics ha realizzato un nuovo cofanetto, che si aggiunge alla titanica produzione discografica precedente. Il lavoro si intitola Novecento Guitar Sonatinas e raccoglie in quattro volumi ben quattro ore e mezza di musica per chitarra in forma di *Sonatina* selezionata dallo stesso



interprete in oltre cinque anni di ricerca e studio.

"Novecento Guitar Sonatinas" è parte di un progetto decennale unico nella storia del mercato discografico per chitarra: avviato nel 2012 con Novecento Guitar Preludes ha visto il suo secondo tassello nel 2014 con Novecento Guitar Sonatas.

Novecento Guitar Sonatinas è il terzo tassello di una tetralogia ideata dallo stesso Porqueddu nel lontano 2007, pochi mesi dopo aver terminato la prima registrazione assoluta dei Sessanta Studi di Virtuosità e di Trascendenza di Angelo Gilardino.

Come al solito il lavoro di Porqueddu è puntuale, raffinato, denso di emozioni e originalità. Bellissimi tutti e quattro i CD, di riferimento le esecuzioni di Scott, Harris, Surinach, ci ha poi entusiasmato il secondo e terzo CD del cofanetto dedicato a Gilardino, emozionante l'esecuzione della Sonatina degli Angeli e della Sonatina de Valparaiso. Il quarto CD si apre con la bellissima Sonatina III di Alfredo Franco e si chiude con due delle più belle pagine compositive di Franco Cavallone, le Sonatine Anime gementi e l'Omaggio a Britten.

Un cofanetto che non può assolutamente mancare in una collezione di esperti o appassionati, imperdibile!